



Selasar Sunaryo Art Space (SSAS)
mempersembahkan:

BANDUNG NEW EMERGENCE Vol. 5

Pameran Bersama Seniman Muda Bandung: Agus Novianto, Aulia Ibrahim Yeru,
Bonggal Hutagalung, Eldwin Pradipta, Maharani Mancanagara, Mirfak Prabowo,
Mulyana, Nurrachmat Widyasena, Resatio Adi Putra, Zaldy Armansyah

© Selasar Sunaryo Art Space, 2022



17 Oktober –
9 November 2014

Ruang B
dan Ruang Sayap
Selasar Sunaryo Art Space

Kurator
Mitha Budhyarto
Sally Texania

Bandung New Emergence (BNE) Volume 5

BNE, program pameran reguler dua tahunan SSAS, telah menjadi ajang yang dinanti karena mewakili suatu upaya untuk memantau kecenderungan terkini praktik seni rupa kontemporer Bandung. Selain fokusnya pada seniman muda, yang menjadikan BNE unik adalah perbedaan metode kuratorial yang ditawarkan oleh setiap volume.

Kini dalam volume ke 5, kurator Mitha Budhyarto dan Sally Texania mengambil peran sebagai fasilitator. Pada dekade-dekade terakhir di abad 20, kita telah menyaksikan tarik-menarik antara kesenian dengan area-area lain menjadikannya suatu bidang yang ekspansif; batasan-batasan seni yang terus diregang membuatnya terlihat begitu cair dan lentur. Dampaknya, pola artistik yang telah lama mapan menghadapi tantangan-tantangan baru. Di sisi lain, bermacam-macam upaya untuk mempersoalkan dan membongkar pola artistik yang dianggap telah menjadi mapan– yang saat ini banyak dikenal melalui konsep-konsep seperti “kolaboratif”, “berbasis-riset”, “relasional” dan “partisipatif” –tetap harus dimaknai secara kritis.

Dengan latar belakang ini, para seniman yang terlibat di BNE vol. 5 diundang untuk mencoba pola praktik keseniman yang berbeda dari apa yang sudah menjadi kebiasaan mereka sejauh ini. Berbeda dengan pameran pada umumnya, yang memiliki sebuah ‘tema’ atau ‘tajuk’ sebagai benang merah, yang mengikat para seniman di sini adalah bagaimana mereka bereksperimentasi dengan pola praktik artistik mereka. Di sini, sebagai fasilitator, para kurator memiliki peran ganda: memfasilitasi bagaimana para seniman dapat merumuskan dan mengimplementasikan strategi dan metode berkarya tersebut, serta memfasilitasi bagaimana pengunjung dapat membangun relasi dengan karya-karya yang ada dalam konteks diseminasi pengetahuan.

Selasar Sunaryo Art Space

Selasar Sunaryo Art Space (SSAS) adalah sebuah ruang dan organisasi nirlaba yang bertujuan mendukung pengembangan praktik dan pengkajian seni dan kebudayaan visual di Indonesia. Didirikan pada tahun 1998 oleh Sunaryo, dengan arahan dan dukungan dari Yayasan Selasar Sunaryo, fokus utama SSAS adalah pada program dan kegiatan seni rupa kontemporer yang berorientasi pada edukasi publik, melalui pameran koleksi tetap, juga pameran-pameran tunggal atau bersama yang menampilkan karya-karya para seniman muda dan senior, dari Indonesia maupun mancanegara.

Untuk informasi lebih lanjut, mohon hubungi:

Adytia Negara
Program Manager
selasarsunaryo@gmail.com
0817 9854 624